

# 臺北市士林區劍潭國民小學 113 學年度小小說書人比賽實施計畫

## 壹、依據：

- 一、教育部國民及學前教育署補助國民中小學閱讀推動計畫作業要點。
- 二、臺北市 112 至 115 年度國民小學推動兒童深耕閱讀工作計畫。

## 貳、目標：

- 一、推廣雙語閱讀風氣，擴展學生閱讀觸角，提升雙語閱讀素養。
- 二、透過大量閱讀及豐富、多元、活潑之閱讀推廣活動，激發閱讀興趣。
- 三、充實兒童閱讀資源，提供多元學習閱讀素材。

## 參、主辦單位：教務處

## 肆、參加對象：本校一至六年級學生。

- 一、國語組參賽人數以3人為限（可混班混齡）；  
英語組限中、高年級參加，參賽人數以同班5至10人為限。
- 二、各語言組別每生限各報名1組，指導教師每組至多2人。

## 伍、實施方式：

### 一、參賽說明

- (一)作品請錄製成影片檔繳交(請以 MPEG、MPEG-2、MP4 格式輸出)。
- (二)作品時間：3 分半鐘至 5 分鐘。若影片製作內含片頭畫面(題目、說書人、學校、年、班)、片尾謝幕(指導者、致謝等)時間皆包含計算。檔案大小請勿超過 500MB。
- (三)交件時間：114 年 3 月 18 日(二)前繳交檔案及報名表至教務處設備組黃老師。

### 二、注意事項

#### (一)參賽主題:不限

- (1)可取材自各類型作品，如人物傳記、新聞時事、改編、自創(含現成讀物、音樂、戲劇、影音等)。
- (2)可用閱讀推薦角度，發揮創意推薦作品或人物，如：推薦閱讀小王子的理由。
- (二)國語組如有混齡參賽情形，以參賽成員年級占多數的組別為報名依據，例如：參賽者分別為三年級、四年級及五年級，報名組別為中年級組。若成員數相同，以最高年級者為報名依據。
- (三)國語組作品可視故事需求以多語言呈現，英語組限純英語作品。
- (四)作品內容應避免與歷年之得獎作品雷同或相似之處，經查屬實將酌情扣分。

## 陸、評審標準：聘請本校相關專長教師擔任評審委員。

- 一、說書技巧 50%：流暢清晰、語調生動、肢體展現、說書的戲劇性、臉部表情。
- 二、故事內容 20%：來源適切性、選書或創新深度、內容富教育性與啟發性。
- 三、情感表現 20%：語音饒富情感喜怒哀樂的情緒。
- 四、輔助道具 10%：善用各項道具、服裝及情境布置，增添說書效果。

## 柒、獎勵：

- 一、評選出特優、優選、佳作。( \*得依參加件數及作品水準酌以調整獎勵錄取名額或從缺)
- 二、獎勵：獲獎學生可得到獎狀一幀及劍潭e酷幣點數。(特優60點、優選50點、佳作40點)

## 捌、經費來源：本計畫由本校相關經費下支應。

## 玖、本計畫陳 校長核可後實施，修正時亦同。

